

Πισιμπούνει

ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΜΟΥ ΜΥΣΤΗΡΙΑ

ΠΙΣΙΜΠΟΥΝΕΙ
ΠΑΝΩ ΑΠΟ
70.000
ΑΝΤΙΤΥΠΑ

ΕΥΤΥΧΙΑ ΓΙΑΝΝΑΚΗ

Θδύσσεια στο Πισύμπαν

ΕΙΚΟΝΕΣ: ΣΟΦΙΑ
ΤΟΥΛΙΑΤΟΥ





Μικρός Μπλε

Ο ντετέκτιβ του Πίτσι Πίτσου. Είναι παρατηρητικός. Του αρέσει να συλλέγει στοιχεία από τις υποθέσεις που λύνει. Πιστεύει ότι το Πίτσι Πίτσου είναι το πιο ασφαλές, αλλά και το πιο μυστήριο νησί στον κόσμο. Ονειρεύεται να φτιάξει μια σχολή ντετέκτιβ.

Αντελί

Κολλητή του Μικρού Μπλε, αγαπάει τις βόλτες στη φύση και τη μουσική. Ξέρει να παίζει ένα σωρό όργανα. Έχει πολύ οξυμμένη ακοή. Φτιάχνει την καλύτερη πιτσικολάδα στην κοιλάδα.



Παππούα

Ο παππούς του Μικρού Μπλε είναι ο μεγαλύτερος εφευρέτης του Πίτσι Πίτσου. Αγαπάει το πιτσάρεμα και τις μηχανές που κάνουν πιο εύκολη τη ζωή των Πιτσιμπουίνων. Στο μοναδικό Μουσείο Τεχνολογίας του νησιού υπάρχει ολόκληρο δωμάτιο που έχει το όνομά του και τις μεγαλύτερες εφευρέσεις του.

Γιαχιούα

Γιαγιά του Μικρού Μπλε και η μεγαλύτερη εξερευνήτρια του διαστήματος στο Πίτσι Πίτσου. Αγαπάει τα φανταχτερά κράνη και τις διαστημικές στολές. Από μικρή είχε βάλει στόχο να γυρίσει τον Γαλαξία.





Μακαρόνης

Βαριέται στο σχολείο, κάθεται πάντα στο τελευταίο θρανίο. Δεν είναι περίεργος για τίποτα, δεν τον ενδιαφέρει ποτέ να βρει τη λύση στο μυστήριο που απασχολεί τον Μικρό Μπλε.

Κιτρινομάτης

Θέλει να μείνει πρωταθλητής μπουρμπουλήθρας στο ετήσιο σχολικό πρωτάθλημα. Είναι πονηρός και ζαβολιάρης, αλλά πολύ καλός στους γρίφους και στα μαθηματικά.



$$\begin{array}{r} \sqrt{233 \times 297} \\ + 1938 \\ \hline 425 \end{array}$$



Μυστήρια Τζεντού

Κυκλοφορεί με πατίνι από το οποίο κατεβαίνει μόνο όταν μπαίνει στην τάξη. Αγαπάει το διάβασμα και έχει πάντα ένα βιβλίο στο χέρι, που κανείς δεν ξέρει τι γράφει μέσα, αλλά συχνά έχει απαντήσεις που δεν περιμένεις.

Πιτς Φιτίλνς

Είναι ο μόνος που βιάζεται σε όλη την κοιλάδα. Ξέρει πάντα περισσότερα απ' όσα λέει και πολύ συχνά σώζει τον Μικρό Μπλε από κακοτοπιές. Κάνει συχνά τον αγγελιαφόρο, γιατί είναι γρήγορος στο τρέξιμο και στο κολύμπι.





Στην Αντιγόνη και την Άννα-Μαρία, που ταξιδεύουν
μαζί μου στο Πιτσύμπαν.

Ε. Γ.

© 2026, Ευτυχία Γιαννάκη για το κείμενο

© 2026, Σοφία Τουλιάτου για την εικονογράφηση

© 2026, Εκδόσεις Ίκαρος

Επιμέλεια: Μάνος Μπονάνος

Στοιχειοθεσία – Σελιδοποίηση: Εκδόσεις Ίκαρος

Παραγωγή: Print Services Hellas ΕΠΕ

Πρώτη έκδοση Οκτώβριος 2026

ISBN 978-960-572-869-4

Απαγορεύεται η αναδημοσίευση ή αναπαραγωγή του παρόντος έργου στο σύνολό του ή τμημάτων του με οποιονδήποτε τρόπο, καθώς και η μετάφραση ή διασκευή του ή εκμετάλλευσή του με οποιονδήποτε τρόπο αναπαραγωγής έργου λόγου τέχνης, σύμφωνα με τις διατάξεις του ν. 2121/1993 και της Διεθνούς Σύμβασης Βέρνης-Παρισιού, που κυρώθηκε με τον ν. 100/1975. Επίσης απαγορεύεται η αναπαραγωγή της στοιχειοθεσίας, της σελιδοποίησης, του εξωφύλλου και γενικότερα όλης της αισθητικής εμφάνισης του βιβλίου, με φωτοτυπικές ή οποιεσδήποτε άλλες μεθόδους, σύμφωνα με το άρθρο 51 του ν. 2121/1993.

Κανένα μέρος ή απόσπασμα του παρόντος βιβλίου δεν δύναται να χρησιμοποιηθεί ή να αναπαραχθεί, με οποιονδήποτε τρόπο ή μέσο, για την εκπαίδευση τεχνολογιών ή συστημάτων Τεχνητής Νοημοσύνης. Με βάση το Άρθρο 4(3) της Οδηγίας (ΕΕ) 2019/790 για την Ψηφιακή Ενιαία Αγορά, οι δημιουργοί και ο εκδότης επιφυλάσσουνται ρητώς όλων των δικαιωμάτων τους και εξαιρούν το παρόν έργο από κάθε πράξη εξόρυξης κειμένων και δεδομένων.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΙΚΑΡΟΣ

Βουλής 4, 105 62 Αθήνα, Τ 210 3225152

www.ikarosbooks.gr – info@ikarosbooks.gr





Πισιμπουίνι
ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΜΟΥ ΜΥΣΤΗΡΙΑ



ΕΥΤΥΧΙΑ ΓΙΑΝΝΑΚΗ

Θδύσσεια στο Πισύμπαν

ΕΙΚΟΝΕΣ: ΣΟΦΙΑ
ΤΟΥΛΙΑΤΟΥ



ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΙΚΑΡΟΣ



Είναι νύχτα και τα Πιτσιμπουίνια αράζουν στο σπιτάκι του κήπου.

Απόψε έχει πιτσάμα πάρτι.

Ο Μακαρόνης πίνει πιτσικολάδα χαζεύοντας τα αστέρια στο τηλεσκόπιο.

Ξαφνικά, τα μακαρονίσια μαλλιά του σηκώνονται όρθια!



– Τι είναι αυτό; φωνάζει.

Ο Μικρός Μπλε κολλάει το μάτι του στον φακό.

– Ένα πολύ παράξενο φως, μουρμουρίζει.



- Λέτε να είναι κανένας εξωγήινος;
αναρωτιέται η Μυστήρια Τζεντού.
- Κάνει τσαφ, τσαφ, τσαφ. Και μετά τσααααααφ,
τσααααααφ, τσααααααφ και ξανά τσαφ, τσαφ,
τσαφ, παρατηρεί ο Μικρός Μπλε.





- Το βρήκα! φωνάζει η Μυστήρια Τζεντού. Κοιτάξτε! SOS! Βοήθεια! Αυτό σημαίνει. Τρεις τελείες, τρεις παύλες και μετά τρεις τελείες. Κάποιος ζητάει βοήθεια από το διάστημα.
- Αν ήταν εδώ η Γιαγιούα θα ήξερε να μας πει, λέει ο Μικρός Μπλε. Η παρέα γνωρίζει ότι η Γιαγιούα, η μεγαλύτερη εξερευνήτρια του διαστήματος, κάθισε έναν χρόνο πριν σε μια αποστολή με το διαστημικό λεωφορείο της.

