

Πισιμπούνει

ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΜΟΥ ΜΥΣΤΗΡΙΑ

ΕΥΤΥΧΙΑ ΓΙΑΝΝΑΚΗ

Μυστήρια Πισούγεννα

ΕΙΚΟΝΕΣ: ΣΟΦΙΑ
ΤΟΥΛΙΑΤΟΥ





Μικρός Μπλε

Ο ντετέκτιβ του Πίτσι Πίτσου. Είναι παρατηρητικός. Του αρέσει να συλλέγει στοιχεία από τις υποθέσεις που λύνει. Πιστεύει ότι το Πίτσι Πίτσου είναι το πιο ασφαλές, αλλά και το πιο μυστήριο νησί στον κόσμο. Ονειρεύεται να φτιάξει μια σχολή ντετέκτιβ.

Αντελί

Κολλητή του Μικρού Μπλε, αγαπάει τις βόλτες στη φύση και τη μουσική. Ξέρει να παίζει ένα σωρό όργανα. Έχει πολύ οξυμμένη ακοή. Φτιάχνει την καλύτερη πιτσικολάδα στην κοιλάδα.



Παππούα

Ο παππούς του Μικρού Μπλε είναι ο μεγαλύτερος εφευρέτης του Πίτσι Πίτσου. Αγαπάει το πιτσάρεμα και τις μηχανές που κάνουν πιο εύκολη τη ζωή των Πιτσιμπουίνων. Στο μοναδικό Μουσείο Τεχνολογίας του νησιού υπάρχει ολόκληρο δωμάτιο που έχει το όνομά του και τις μεγαλύτερες εφευρέσεις του.

Πιτς Βασίλης

Δεν τον έχει δει ποτέ κανείς. Κάθε Πιτσούγεννα μοιράζει δώρα σε όλο το Πίτσι Πίτσου. Κατεβαίνει για ένα βράδυ από τον Βόρειο Πιτσιπόλο με τους τάρανδους και το έλκηθρό του και τρυπώνει με τον σάκο του από τις καμινάδες.





Μακαρόνης

Βαριέται στο σχολείο, κάθεται πάντα στο τελευταίο θρανίο. Δεν είναι περίεργος για τίποτα, δεν τον ενδιαφέρει ποτέ να βρει τη λύση στο μυστήριο που απασχολεί τον Μικρό Μπλε.

Κιτρινομάτης

Θέλει να γίνει πρωταθλητής μπουρμπουλήθρας στο ετήσιο σχολικό πρωτάθλημα. Είναι πονηρός και ζαβολιάρης, αλλά πολύ καλός στους γρίφους και στα μαθηματικά.



Μυστήρια Τζεντού

Κυκλοφορεί με πατίνι από το οποίο κατεβαίνει μόνο όταν μπαίνει στην τάξη. Αγαπάει το διάβασμα και έχει πάντα ένα βιβλίο στο χέρι, που κανείς δεν ξέρει τι γράφει μέσα, αλλά συχνά έχει απαντήσεις που δεν περιμένεις.



Πιτς Φιτίλης

Είναι ο μόνος που βιάζεται σε όλη την κοιλάδα. Ξέρει πάντα περισσότερα απ' όσα λέει και πολύ συχνά σώζει τον Μικρό Μπλε από κακοτοπιές. Κάνει συχνά τον αγγελιαφόρο, γιατί είναι γρήγορος στο τρέξιμο και στο κούμπι.



Στη Ρέα και την Άβα

Ε. Γ.

© 2024, Ευτυχία Γιαννάκη για το κείμενο

© 2024, Σοφία Τουλιάτου για την εικονογράφηση

© 2024, Εκδόσεις Ίκαρος

Επιμέλεια: Μάνος Μπονάνος

Στοιχειοθεσία – Σελιδοποίηση: Εκδόσεις Ίκαρος

Εκτύπωση: Γ. Κωστόπουλος γραφικές τέχνες Α.Ε.

Βιβλιοδεσία: Ηλ. Μπουντάς – Π. Βασιλειάδης Ο.Ε.

Πρώτη έκδοση Οκτώβριος 2024

ISBN 978-960-572-711-6

Απαγορεύεται η αναδημοσίευση ή αναπαραγωγή του παρόντος έργου στο σύνολό του ή τμημάτων του με οποιονδήποτε τρόπο, καθώς και η μετάφραση ή διασκευή του ή εκμετάλλευσή του με οποιονδήποτε τρόπο αναπαραγωγής έργου λόγου τέχνης, σύμφωνα με τις διατάξεις του ν. 2121/1993 και της Διεθνούς Σύμβασης Βέρνης-Παρισιού, που κυρώθηκε με τον ν. 100/1975. Επίσης απαγορεύεται η αναπαραγωγή της στοιχειοθεσίας, της σελιδοποίησης, του εξωφύλλου και γενικότερα όλης της αισθητικής εμφάνισης του βιβλίου, με φωτοτυπικές ή οποιεσδήποτε άλλες μεθόδους, σύμφωνα με το άρθρο 51 του ν. 2121/1993.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΙΚΑΡΟΣ

Βουλής 4, 105 62 Αθήνα, Τ 210 3225152

www.ikarosbooks.gr – info@ikarosbooks.gr

Πισιμπουίνει

ΤΑ ΠΡΕΤΑ ΜΟΥ ΜΥΣΤΗΡΙΑ

ΕΥΤΥΧΙΑ ΓΙΑΝΝΑΚΗ

Μυστήρια Πισούγεννα

ΕΙΚΟΝΕΣ: ΣΟΦΙΑ
ΤΟΥΛΙΑΤΟΥ



ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΙΚΑΡΟΣ

Οι διακοπές των Πιτσουγέννων πλησιάζουν.

Είναι η τελευταία ώρα των μαθημάτων. Τα Πιτσιμπούνια τραγουδούν τα κάλαντα.

– Άλλη μία φορά! φωνάζει η δασκάλα της χορωδίας.

Ο Μικρός Μπλε παρακολουθεί την Αντελί, που ανοιγοκλείνει το ράμφος της με το ζόρι.

– Τι τρέχει; τη ρωτάει.

– Ξέχασες ότι ο Πιτς Βασίλης πέρυσι μου έφερε λάθος δώρο; Φοβάμαι μήπως γίνει το ίδιο και φέτος.





Πιτσιντρίιννν... Χτυπάει το κουδούνι!

Τα Πιτσιμπουίνια τρέχουν στην αυλή. Οι διακοπές ξεκινούν με γλίστρες και τούμπες στον πάγο.

– Χιονοπόλεμος! φωνάζει ο Κιτρινομάτης, με μια εντυπωσιακή βολή που σκάει στο κεφάλι του Μακαρόνη.





Τα Πιτσιμπουίνια γελάνε. Όλα εκτός από την Αντελί, που είναι ακόμα θυμωμένη με το πιτσιτσέλο που της έφερε ο Πιτς Βασίλης, αντί για το βιολί που είχε ζητήσει. Όλο τον χρόνο έπρεπε να σκαρφαλώνει σε μια σκάλα για να καταφέρει να παίξει.

– Εγώ φεύγω, λέει. Έχω δουλειά στην καντίνα.

Πρέπει να ετοιμάσουμε τη ζεστή πιτσικολάδα των Χριστουγέννων.

